



УТВЕРЖДАЮ

директор УК «Могилевская областная филармония»

С.Ю. Ефимук

«13» августа 2024г.

## ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ

### II МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ИСКУССТВ «КУПАЛЬСКАЯ ЗОРКА – 2024» (заочная форма участия)

#### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**1.1.** Организация и проведение конкурса осуществляется учреждением культуры «Могилевская областная филармония» (далее – Организатор).

**1.2.** Цели и задачи конкурса:

- выявление и поддержка талантливых детей и молодежи;
- обмен опыта в области культуры и образования;
- развитие творческого потенциала и повышение уровня профессионального мастерства исполнителей, наставников;
- популяризация их творчества в сети Интернет;
- воспитание у детей, молодежи и взрослого населения патриотизма, личностного интереса к традициям белорусской и зарубежной культуры;
- привлечение ярких, талантливых исполнителей к участию в различных мероприятиях областного и республиканского масштаба;
- расширение сотрудничества между учреждениями образования, учреждениями культуры и дворцами культуры в стране и за рубежом;
- оказание содействия в развитии и совершенствовании креативного мышления, творческого процесса, самореализации.

#### **2. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

**2.1.** К участию в II Международном конкурсе искусств «Купальская зорка – 2024» приглашаются:

- учащиеся музыкальных школ, школ искусств;
- учреждений дополнительного образования, домов и центров детского творчества, частных школ;
- студенты средних и высших специальных учебных заведений, а также профессиональные исполнители;
- иные желающие индивидуальные исполнители и коллективы.

**2.2.** Конкурс проводится в следующих номинациях:

**«Вокал»:**

- академический вокал;
- народный вокал;

- эстрадный вокал;
- песня на иностранном языке;
- песня на белорусском языке;
- ансамбли;
- дуэты;
- трио;
- авторская песня.

**«Хореография»:**

- народная сценическая хореография;
- стилизация народного танца;
- современная хореография;
- классическая хореография:
- эстрадная хореография;
- стрит-дэнс шоу;
- лучшее шоу (шоу с использованием любых танцевальных стилей).

**«Инструментальное искусство»:**

- струнно-смычковые инструменты;
- струнные народные инструменты;
- фортепиано;
- баян, аккордеон, гармонь;
- духовые инструменты;
- смешанные ансамбли и оркестры.

*Дополнительные номинации:*

- современная музыка (джаз);
- синтезатор.

**2.3. Возрастные категории:**

**«Вокал»:**

- 5 - 6 лет;
- 7 - 9 лет;
- 10 - 13 лет;
- 14 - 16 лет;
- 17 лет и старше;
- смешанная группа.

**«Хореография»:**

- 5 - 7 лет;
- 8 - 11 лет;
- 12 - 15 лет;
- 16 лет и старше;
- смешанная группа.

**«Инструментальное искусство»:**

- 6 - 7 лет;
- 8 - 11 лет;
- 12 - 14 лет;
- 15 лет и старше.
- смешанная группа.

### **2.3.1. Программные требования для конкурсантов.**

**«ВОКАЛ»:** участники представляют на конкурс 1 номер продолжительностью не более 4-х минут. Конкурсные произведения исполняются в сопровождении фонограммы -1 (минус), музыкального аккомпанемента или а capella. Допускается прописанный бэк-вокал для вокалистов (соло); не допускаются прописанный бэк-вокал для ансамблей и DOUBLE-трек (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для всех исполнителей. Не допускается выступление вокалистов в конкурсной программе под фонограмму «плюс».

Критерии оценки: чистота интонации и качество звучания, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории конкурсанта, сценическая культура, художественная образность, мелодизм, выразительность, оригинальность.

**«ХОРЕОГРАФИЯ»:** участники представляют 1 номер, продолжительность не более 7 минут.

Критерии оценки: исполнительское мастерство, техника исполнения движений, композиционное построение номера, соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, сценическая культура, артистизм, оригинальность, раскрытие художественного образа.

**«ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО»:** участники представляют 1 номер продолжительностью не более 5 минут. Критерии оценки: музыкальность, качество звука, техника исполнения; виртуозные возможности; культура звука; понимание стиля; художественная трактовка музыкального произведения; ансамблевый строй.

**2.4.** Конкурс проводится заочно путем прослушивания составом жюри конкурсной программы в один тур.

**2.5.** К конкурсу допускаются видеозаписи живого выступления (в том числе с других фестивалей-конкурсов), снятые одним дублем на статичную камеру (без признаков монтажа и склейки кадров), с разрешением не менее 720 пикселей (HD). Каждый видеофайл должен содержать только один отдельный конкурсный номер. На видеозаписях участников номинации должны быть видны руки, ноги и лица конкурсантов.

Для передачи конкурсного файла видеоролик необходимо загрузить в облачное хранилище с бесплатным доступом. Адрес ссылки для скачивания указывается в заявке (рекомендуемые сервисы: Яндекс.диск, drive.google, Облако mail.ru, dropbox, ifolder и т.п.), иметь открытый доступ и срок хранения материала не менее 30 дней с момента окончания срока приема заявок. Публикация видео конкурсного выступления участников на других ресурсах, включая социальные сети и YouTube, а также их отправка по электронной почте не допускается.

Видеоматериал, записанный не полностью, к конкурсу не допускается.

**2.6.** Официальная заявка и видеозаписи для участия в II Международном конкурсе искусств «Купальская зорка – 2024» предоставляются на почту продюсерского центра «Ступени» учреждения культуры «Могилевская

областная филармония» [stupenipc@mail.ru](mailto:stupenipc@mail.ru), контактный телефон +375-222-75-96-52. Координатор – Чеславская Дарья Витальевна (репетитор по вокалу продюсерского центра «Ступени»).

**2.7.** Для участия в конкурсе, не позднее **04.06.2024** года включительно, участниками на электронный адрес направляются следующие документы, приложенные к письму:

- заполненная заявка в формате PDF (форма заявки в Приложении 1);
- видеоролик в формате MP4;
- цветная фотография участника конкурса (в электронном варианте, приемлемого качества, в формате JPEG);
- квитанция об оплате взноса в отсканированном электронном варианте с указанием Ф.И.О. участника и названием конкурса.

**2.8.** При поступлении Организатору заявки, оформленной не по прилагаемому образцу, поступлении неполного пакета документов, а также их поступлении позже срока, указанного в п. **3.2.** данного Положения, заявки не рассматриваются.

**2.9.** Организатор не несет ответственности за наличие прав на использование заявленных конкурсантами произведений. Представляя свои выступления (работы) на конкурсе, участники дают согласие на их безвозмездное опубликование, публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом, если иное не оговорено с организаторами в индивидуальном порядке на момент подачи заявки.

### **3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ**

**3.1.** Конкурс состоится с **10 мая по 10 июня 2024** года в заочном формате в г. Могилеве на базе продюсерского центра «Ступени» учреждения культуры «Могилевская областная филармония».

**3.2.** Прием заявок и видеоматериалов проводится с **10 мая по 4 июня 2024** года включительно.

**3.3.** Определение победителей и объявление результатов конкурса осуществляется не позднее **11 июня**.

### **4. ПОРЯДОК ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ КОНКУРСА, КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ И ЖЮРИ КОНКУРСА**

**4.1.** Конкурсные выступления участников оценивает профессиональное жюри, которое формирует Организатор конкурса.

**4.2.** Члены жюри оценивают выступления участников по 10-балльной системе. При выставлении оценок выводится средний балл по критериям оценочного листа. При решении спорных вопросов председатель жюри имеет один дополнительный голос.

Максимальное количество баллов – 10. По количеству набранных баллов конкурсантам присуждаются следующие звания:

- Гран-При – присуждается по решению жюри;
- Лауреат 1 степени: 9 – 10 баллов;
- Лауреат 2 степени: 8 – 8,9 баллов;

Лауреат 3 степени: 7 – 7,9 баллов;  
Дипломант 1 степени: 6 – 6,9 баллов;  
Дипломант 2 степени: 5 – 5,9 баллов;  
Дипломант 3 степени: менее 4,9 балла.

– Организатор не несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.

– Работа режиссера, драматурга, сценографа не оценивается и имеет только вспомогательное значение при оценке выступления.

– Конкурсанты оцениваются жюри отдельно в своей группе и возрастной категории.

– Оценочные листы членов жюри являются конфиденциальной информацией.

**4.3.** По каждой номинации конкурса жюри принимает решение путем обмена мнениями и голосованием. Решение жюри заносится в протокол, который подписывается всеми членами жюри, является окончательным и пересмотру не подлежит.

**4.4.** Член жюри, имеющий отношение к участнику (родственные связи, обучение и др.), не принимает участие в оценке конкурсных выступлений участника.

**4.5.** Жюри имеет право не присуждать Гран-при, делить количество дипломов «Лауреата», «Дипломанта» и дипломов «Гран-при» между конкурсантами.

**4.6.** Награждение дипломами Лауреатов и Дипломантов различных степеней производится независимо от количества участников в данной номинации и зависит только от уровня мастерства участника.

**4.7.** Абсолютным победителям конкурса присуждается диплом Гран-при и право принять участие в праздничной интерактивной шоу-программе «Мир – это ты и я» в рамках Республиканского праздника «Купалле» («Александрыя збірае сяброў»).

**4.8.** Результаты конкурса будут опубликованы на официальном сайте организатора конкурса не позднее **11 июня 2024 года – [mogfil.by](http://mogfil.by)**. Рассылка почтовых и электронных дипломов на контактный и электронный адрес участника, указанный в заявке, проводится в течение 21 дня с момента окончания приема конкурсных материалов на конкурс.

**4.8.1.** Если в указанный срок участник не получает диплом на электронный адрес – сообщите координатору на электронный адрес [stupenipc@mail.ru](mailto:stupenipc@mail.ru).

## **5. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

**5.1.** Финансирование конкурса осуществляется за счет средств, собранных от уплаты организационных взносов и организатора конкурса.

**5.2.** Размер вступительного взноса для каждого участника составляет:

**Соло** (с участника за один конкурсный номер) – **20 белорусских рублей;**

**Дуэт, трио** (за один конкурсный номер) – **30 белорусских рублей;**

**Группы от 4-х и более участников** (за один конкурсный номер) – **40 белорусских рублей.**

**5.3.** Вступительный взнос перечисляется участниками на расчетный счет организатора конкурса (Приложение 2).

**5.4.** Оплату необходимо производить в отделениях банковских организаций либо через системы дистанционного банковского обслуживания (мобильные приложения и др.) посредством Платежа (перевода) по реквизитам, с указанием в назначении платежа названия конкурса («Купальская зорка-2024»).

**5.5.** Сроки оплаты вступительного взноса – не позднее **4 июня 2024 года**.

**5.6.** В случае отказа от участия в конкурсе по причинам, не зависящим от организатора конкурса – сумма вступительного взноса не возвращается.

**5.7.** Оплата расходов, связанных с проведением конкурса, производится за счет вступительных взносов.

**5.8.** Средства, собранные с уплаты организационного взноса участников конкурса, идут на приобретение полиграфической продукции, оплату труда персонала, обслуживающего подготовку и проведение конкурса.

## **6. ДОПОЛНЕНИЯ.**

**6.1.** Данное Положение является основанием для оплаты организационного взноса.

**6.2.** Участие в конкурсе означает полное и безоговорочное принятие правил данного Положения.

**6.3.** Информация о конкурсе и его итогах размещается на официальном сайте учреждения культуры «Могилевская областная филармония» [www.mogfil.by](http://www.mogfil.by), при использовании материалов с сайта – ссылка на источник обязательна.

## **КООРДИНАТОРЫ КОНКУРСА:**

Лещенко Ирина Игоревна (художественный руководитель продюсерского центра «Ступени»), тел. +375-222-75-96-38;

Чеславская Дарья Витальевна (репетитор по вокалу продюсерского центра «Ступени»), тел. +375-222-75-96-52.

Время работы: с 08.00 до 17.00, кроме выходных дней.

**СОГЛАСОВАНО:**

Ведущий юрисконсульт

  
Д. В. Косоногова

Главный бухгалтер

  
А. К. Козлова



## ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

**КАТЕГОРИЯ:**

**НОМИНАЦИЯ:**

<b>ФАМИЛИЯ:</b>		Область, город:
<b>ИМЯ:</b>		Почтовый адрес участника: Индекс:
<b>ОТЧЕСТВО:</b>		
День, месяц, год рождения:	Полных лет:	Телефон:
		Учебное заведение и педагог:
<b>ПАСПОРТ</b> Серия № Кем и когда выдан:		E-mail:
<b>РЕПЕРТУАР</b>		
<b>Конкурсное произведение</b>		
Название:		
Автор музыки:		Концертмейстер (для инструментального номера):
Аранжировщик:		
Автор текста:		
Время звучания:		

## Приложение 2

**Оплату** необходимо производить в отделениях банковских организаций либо через системы дистанционного банковского обслуживания (мобильные приложения и др.) с указанием фамилии **Участника** или **Название коллектива**, посредством Платежа (перевода) по реквизитам с указанием в назначении платежа названия конкурса («Купальская зорка-2023»).

**!!!ВНИМАНИЕ!!!** Данные реквизиты действительны только при оплате на территории РБ. Реквизиты для оплаты участниками из других стран высылаются индивидуально по запросу.

### Реквизиты для оплаты:

**Учреждение культуры «Могилёвская областная филармония»**  
212030, Республика Беларусь, г. Могилев, ул. Первомайская, д. 10  
УНП 790322751

Р/с ВУ98АКВВ3015 0444 1707 2700 0000

Могилевское областное управление № 700 ОАО «АСБ Беларусбанк»

Код банка: АКВВВУ2Х

Адрес банка: 212030, РБ, г. Могилев, ул. Первомайская, д. 71

Приёмная: т. +375 (222) 24-14-36

Отдел кадрово-правовой работы:

+375 (222) 41 11 28